


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Аксайского района детский сад общеразвивающего вида второй категории
№ 13 «Сказка»

«Утверждаю»:
Заведующий МБДОУ
«с/е № 13 «Сказка»
О.П.Редченко
Приказ № 931 от 31.10.2019



**Дополнительная образовательная программа
«Звуковичок»**

Программа разработана

Учителем-логопедом

Демшина С.Н.

Высшая квалификационная

категория

г.Аксай

2019г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Условия реализации Программы	5
1.3. Формы и методы организации образовательной деятельности .	5
2. Содержание Программы	8
2.1. Учебно-тематический план	12
2.2. Прогнозируемые результаты	18
2.3. Методическое и материальное обеспечение	19
3. Список литературы	23
4. Приложение	26

1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная коррекционно-развивающая образовательная программа «Звуковичок» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность, разработана в соответствии с Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Декларация прав ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

Составлена с учётом достижений в области отечественной логопедии, а также практического опыта профессиональной деятельности учителя-логопеда по коррекции дефектного звукопроизношения.

Данная Программа направлена на преодоление речевых нарушений и развитие коммуникативных навыков, способствующих успешной социализации ребёнка.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры, что обуславливает развитие коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка. Как показывают исследования речевой деятельности детей (О.Е. Левина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Г.В. Чиркина, С.И. Шаховская и др.) – предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте, именно возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха.

Таким образом, Программа отражает систему коррекционной работы, по воспитанию у детей правильного звукопроизношения, включает комплекс логопедических занятий и воспитательных мероприятий.

1.1. Целью Программы является гармоничное формирование личности ребёнка с учётом необходимости преодоления или компенсации его речевого дефекта, а также освоение коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Данная цель предполагает решение следующих **задач**:

1. Устранение дефектов звукопроизношения.
2. Овладение ребёнком языковыми средствами, необходимыми для развития коммуникативных навыков.
3. Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи.
4. Восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи.
5. Совершенствование и развитие психологических предпосылок к обучению.
6. Нормализация мышечного тонуса в речевой мускулатуре, голосообразования, дыхания, выработки подвижности речевого аппарата.

7. Воспитание оптимистического отношения детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

1.2. Условия реализации Программы.

Данная Программа предназначена для индивидуальных занятий с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет), имеющих речевые нарушения.

Последовательность изучения звуков, количество занятий, отведённое на каждый звук, определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом, индивидуальными психофизическими особенностями детей и может меняться по усмотрению учителя-логопеда в соответствии с планом индивидуальной работы. Периодичность занятий составляет не чаще 2-х раз в неделю, продолжительностью не более 30 минут. Набор детей для индивидуальных занятий осуществляется по запросу родителей (законных представителей). **Условия оказания коррекционной помощи ребёнку, закрепляются соответствующим Договором. Выпуск дошкольников проводится по мере устранения дефектов.**

1.3. Формы и методы организации образовательной деятельности.

Основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе - игровая. У ребёнка дошкольного возраста с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности, что обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В ходе индивидуальных занятий с детьми учитель-логопед выбирает и применяет комплекс артикуляционных упражнений,

направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. Данная форма организации детей способствует установлению эмоционального контакта между ребёнком и учителем-логопедом, активизации контроля за качеством звучащей речи, корректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. Целями индивидуальных занятий с учителем-логопедом являются:

- развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов;
- формирование произносительных навыков (в зависимости от этапа работы над звуком);
- развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа;
- совершенствование лексико-грамматических конструкций;
- развитие неречевых психических процессов;
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

Эффективность коррекционной работы зависит от выбора методов проведения игровых занятий обусловлен задачами, которые решает учитель-логопед на данном этапе работы, поведенческими особенностями ребёнка. Основными методами коррекционной работы учителя-логопеда являются:

1). Специфические (двигательно-кинестический, слухозрительно-кинестический) методы. Двигательно-кинестический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребёнок не может сам обнажить верхние зубы, учитель-логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребёнка. Таким образом, создаётся новое ощущение – приподнимание верхней губы.

Использование слухозрительно-кинестического метода заключается в установление связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его

произношении. Для формирования слухозрительного образа звука учитель-логопед демонстрирует ребёнку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш], ребёнка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки. Данные методы и приёмы коррекционного обучения соответствуют не только интересам детей и их потребностям в игре, но и обеспечивают интеллектуальное развитие ребёнка, тренировку его мысли и ума.

2). **Наглядный метод** – показ игрушек, предметных картинок, иллюстраций в книгах, действий – способствует формированию элементарных понятий, расширению знаний об окружающем мире и развитию способности к обобщению.

В коррекционной работе соблюдается принцип многообразного предъявления одного и того же предмета и речевого материала в вариациях, которое будет способствовать формированию обобщённых представлений о предметах. Один и тот же наглядный материал может быть использован для автоматизации звука в словах, затем в предложениях, чистоговорках, загадках, для составления описательных рассказов.

3). **Словесный** метод включает: словесный образец; одновременное произнесение звука ребёнком и логопедом; повторение; объяснение; указание; словесные упражнения; вопрос как стимул речевой активности ребёнка; оценка детской речи.

4). **Игровой** метод реализуется в использовании различных персонажей, сказочных сюжетов, театрализации, инсценировки (произнесение фраз от имени персонажей или зверей), слов-перевертышей, намеренных ошибок, в эмоциональной подаче материала. Дети очень любят исправлять «ошибки», допущенные взрослым или каким-либо персонажем, учить сказочных гостей, выступать в какой-либо роли.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является

применение современных коррекционно-развивающих технологий направленных на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий;
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики;
- информационно-коммуникационных технологий;
- здоровьесберегающих технологий (артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой, су-джок терапия, работа с морской солью, зрительная гимнастика и т.д.).

2. Содержание Программы

Программа раскрывает сущность логопедического воздействия, которое заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. При подготовке и проведении индивидуального занятия учитель-логопед учитывает:

- формулировку темы и цели занятия;
- определённую последовательность этапов занятия, их взаимосвязь и последовательность;
- постепенность усложнения лексического и грамматического материала;
- разнообразие занятия при помощи игр и игровых приёмов;
- зону ближайшего развития ребёнка;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку с учётом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
- краткость и чёткость формулируемых инструкций для детей;
- использование разнообразного и красочного наглядного материала;
- положительный эмоциональный фон занятия, планируя эмоциональные подъёмы с учётом увеличения сложности излагаемого материала.

Так как речь связана с движениями речевого аппарата, большое место при устранении дефектов звукопроизношения занимает артикуляционная

гимнастика. Значение её вполне оправдано, так как произношение звуков речи – сложный двигательный навык.

Выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных звуков необходимы для правильного произношения звуков.

В зависимости от формы звукового дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Их вид, длительность проведения, разовая дозировка зависят от характера и тяжести речевого нарушения.

Программой не предусмотрена дозировка количества одного и того же упражнения. Она строго индивидуальна как для каждого ребёнка, так и для каждого периода работы с ним. На первых занятиях учитель-логопед ограничиваться только двумя повторениями упражнений в связи с повышенной истощаемостью упражняемой мышцы. В дальнейшем число повторений увеличивается.

В комплекс основных движений для развития и упражнения артикуляционного аппарата входят самые простые и наиболее характерные движения всех органов артикуляции во время речи – губ, челюстей, языка. При коррекции отдельных звуков используются специальные комплексы. Принципом отбора движений каждый раз служит характер дефектного произношения и целесообразность рекомендуемых движений для правильного произношения данного звука.

Учитель-логопед подбирает целесообразные движения и учит ребёнка правильно их применять, т.е. предъявлять определённые требования к качеству движений: точность, чистоту, плавность, силу, темп, устойчивость перехода от одного движения к другому.

Не менее важным является развитие фонематического слуха и фонематического восприятия. Эта задача является первоочередной в том случае, если дефекты звукопроизношения обусловлены

несформированностью операций переработки фонем по их акустическим параметрам, когда нарушено или затруднено различие входящих в состав слова фонем. Задания на выработку умений слышать, узнавать звук, выделять его из потока речи, различать сходные по акустическим и артикуляционным признакам звуки, упражнения на формирование навыков элементарного звукового анализа и синтеза – неотъемлемая часть коррекционной работы по устранению дефектов звукопроизношения.

Программа рассматривает процесс исправления неправильного звукопроизношения в три этапа:

I этап – постановка звука

II этап – автоматизация звука

III этап – дифференциация смешиваемых звуков.

I этап – Подготовительный. (до 6 часов)

Цель этапа: Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов.

Содержание работы: Работа идёт по нескольким направлениям одновременно: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики пальцев рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков.

II этап – Постановка звука. (до 9 часов)

Цель этапа: Добиться правильного звучания изолированного звука.

Содержание работы: Объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких звуков), отработка произношения изолированного звука.

Работа на этом этапе рассматривается как затормаживание старых, неправильных динамических стереотипов и выработку новых. Этот процесс требует очень большой осторожности и постепенности, которые выражаются

в переходе от изолированного звука к различным типам слогов и звукосочетаний, затем к словам с данным звуком, предложениям, а в дальнейшем к различным видам развернутой речи.

Постановка звуков производится в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- шипящий Ж
- соноры Л, Л'
- соноры Р, Р'
- аффрикаты Ч, Щ и др.

III этап – Автоматизация звука. (до 30 часов)

Цель этапа: Добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Содержание работы: Постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения и самостоятельную речь ребёнка.

Автоматизация звука – это введение вновь созданной и закреплённой простой связи речевого звука в более сложные последовательные структуры – слова и фразы. Работа на этом этапе рассматривается как затормаживание старых, неправильных динамических стереотипов и выработку новых. Этот процесс требует очень большой осторожности и постепенности, которые выражаются в переходе от изолированного звука к различным типам слогов и звукосочетаний, затем к словам с данным звуком, предложениям, а в дальнейшем к различным видам развернутой речи. К новому материалу нужно подходить, если усвоен предыдущий.

IV этап - Дифференциация звуков. (до 11 часов)

Цель этапа: Учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание работы: Постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Работа над дифференциацией начинается только тогда, когда оба звука могут быть правильно произнесены в любом звукосочетании. Последовательность и постепенное усложнение речевых упражнений при дифференциации те же, что и при автоматизации звуков: дифференциация в слогах, затем в словах, фразах и различных видах развернутой речи. В тех случаях, когда у ребёнка наблюдается искажённое произношение звука, а не его замена другим звуком, дифференциация не нужна.

В каждом периоде все занятия по коррекции звукопроизношения распределены по степени нарастающей сложности:

- упражнения в совместной и отраженной речи, в произношении заученных фраз, стихов, широко используется декламация.
- упражнения в устном описании картинок по вопросам, в составлении самостоятельного рассказа по серии картинок или на данную тему, в пересказе содержания рассказа или сказки, которую прочитал логопед.
- закрепление приобретенных навыков в обиходном разговоре с окружающими детьми и взрослыми, во время игры, занятий, бесед и в другие моменты детской жизни.

В зависимости от возраста, индивидуальных психофизических особенностей детей и тяжести речевого нарушения учитель-логопед вправе варьировать последовательность и продолжительность этапов коррекционной работы.

2.1. Учебно-тематический план

Планирование коррекционной работы характеризуется гибкостью и не может быть жестко регламентированным ввиду сложности прогнозирования

с точностью до занятия возможной результативности коррекционной работы. В зависимости от степени выраженности речевых нарушений количество часов может быть увеличено или уменьшено.

№ п/п	Тема	Цели	Примерное кол-во часов	Планируемый результат
I этап -Подготовительный (до 6 часов)				
1.	Вводное занятие	Ознакомить детей с устройством артикуляционного аппарата. Воспитание направленной воздушной струи. Развитие мелкой моторики.	1	Слушать инструкцию логопеда и последовательно её выполнять. Знать все части артикуляционного аппарата и их функции.
2.	Статические артикуляционные упражнения для определенных звуков	Ознакомить детей с четырьмя артикуляционными упражнениями. Развивать слуховое внимание. Развитие плавного длительного выдоха.	1	Добиваться правильного выполнения упражнений перед зеркалом. Различать звучание предметов, музыкальных инструментов.
3.	Динамические упражнения	Ознакомить детей с динамическими артикуляционными упражнениями. Развивать фонематическое восприятие. Развитие плавного длительного выдоха.	1	Добиваться правильного выполнения упражнений перед зеркалом. Выделять из потока слогов заданный звук.
4.	Динамические упражнения	Ознакомить детей с четырьмя динамическими артикуляционными упражнениями. Развитие фонематического восприятия. Развитие плавного длительного выдоха.	1	Добиваться правильного выполнения упражнений перед зеркалом. Выполнение простейших приёмов самомассажа. Выделение заданного звука на фоне слова.
5.	Динамические упражнения	Ознакомить детей с данными упражнениями.	1	Добиваться правильного выполнения

		Развитие фонематических представлений.		упражнений перед зеркалом сначала отражённо, затем сопряжено.
6.	Отработка всех ранее изученных упражнений.	Отрабатывать полученные артикуляционные навыки. Закрепить понятие «согласный звук». Развивать фонематический слух, активизировать словарь детей.	1	Определять позицию данного звука в словах, замечать ошибки в произношении.
2 этап - Постановка звука (9 час.)				
7	Постановка звука по подражанию.	Вызывание правильно произносимого звука путём различных звукоподражаний животным, предметам, явлениям природы. Развитие фонематического анализа.	3	Добиваться правильного звучания звуков. Закрепление определённого артикуляционного движения.
8	Постановка звука механическим способом (с использованием логопедических зондов, шпателей, одноразовых средств).	Формирование первоначальных произносительных навыков с использованием специальных вспомогательных средств.	3	Добиваться правильного произношения звука с помощью логопедических одноразовых средств: шпателей, ватные палочки, зубочистки, инд. соски.
9	Постановка звука смешанным способом.	Отработка каждого элемента артикуляционного уклада, объединение изолированных элементов в единый артикуляционный уклад.	3	Добиваться правильного произношения изолированного звука с помощью всех известных средств.
3 этап - Автоматизация звука (до 30 часов).				
10.	Введение звука в прямые открытые слоги под ударением	Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на слоговом материале.	2	Правильно произносить звук на материале прямых открытых слогов и слов, содержащих эти слоги.
11.	Введение звука в прямые открытые слоги	Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных	2	Правильно произносить звук на материале прямых

	без ударения.	связей на материале слогов и слов, содержащих эти слоги.		открытых слогов и слов, содержащих эти слоги, но без ударения.
12.	Введение звука в обратные слоги.	Закрепление произношения звука в обратных слогах	2	Правильное произношение звука на материале обратных слогов и слов с обратными слогами.
13	Введение звука в слоги со стечением согласных.	Выработка и укрепление новых речедвигательных связей на данном слоговом материале.	2	Правильное произношение звука в слогах со стечением согласных и словах с этими слогами.
14.	Введение звука в слова, в которых содержится два таких звука.	Усложняя речевой материал, вырабатывать более прочные связи между речевым и речедвигательными анализаторами.	2	Правильное произношение звука в словах с двумя данными звуками.
15.	Обобщающее занятие. Введение звука в слова.	Укрепление связей между речевым и двигательным анализатором на материале слов.	2	Правильное произношение звука в словах, независимо от места звука в слове.
16.	Введение звука в словосочетания.	Вырабатывание новых произносительных навыков на более сложном речевом материале.	2	Правильное произношение звука в словосочетаниях.
17.	Введение звука в предложения	Вырабатывание правильной артикуляции на материале предложений. Развитие фонематических процессов (восприятия, анализа и синтеза).	2	Правильное произношение звука в простом нераспространённом предложении (2 – 3 слова). Уметь выделять последовательно все звуки в слове.
18.	Введение звука в предложения	Вырабатывание правильного артикуляционного навыка на материале предложений. Совершенствование навыка согласования числительного и существительного в роде, числе и падеже.	2	Правильно произносить звук в предложениях. Пользоваться числительными, согласовывая их в роде, числе и падеже.
19.	Введение звука в	Вырабатывать и	2	Выучить наизусть

	предложения, чистоговорки.	укреплять правильный артикуляционный навык. Формирование навыков самоконтроля за речью. Совершенствование интонационной стороны речи		несколько чистоговорок с данным звуком.
20.	Введение звука в предложения – скороговорки.	Вырабатывать и укреплять правильный артикуляционный навык. Формирование навыков самоконтроля за речью. Совершенствование интонационной стороны речи	2	Выучить несколько скороговорок с данным звуком.
21.	Введение звука в связную речь. Обучение самостоятельной постановке вопроса.	Учить детей запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать вопрос, грамматически правильно строить предложение из 4 – 5 слов, развивать речевую активность детей, их память и внимание.	1	Задавать вопросы, пользоваться в речи распространённым предложением. Правильно произносить звук в предложении. Контроль за звуком в речи.
22.	Введение звука в связную речь. Составление предложений с несколькими определениями и объединение их в рассказ.	Отработка произносительного навыка на материале текста. Составлять предложения с несколькими определениями, строить из этих предложений небольшой рассказ.	2	Подбирать к объекту несколько определений. Составить и рассказать рассказ, звук произносить правильно.
23.	Введение звука в связную речь. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Составлять рассказ по сюжетной картинке, события на которой конечный результат действия; отвечать на вопросы со словами «почему?», правильно строить длинные фразы с включением определения.	2	Составлять точные, полные рассказы по сюжетной картинке, использовать распространённые предложения с включением слов – признаков предметов. Следить за произношением.
24.	Введение звука в связную речь. Пересказ текста по картинкам.	Пересказать текст по картинкам, отображающим последовательность событий, являющихся	1	Следить за произношением звука в пересказе. Выделять начало, середину, конец события в

		зрительным планом изложения.		сюжетных картинках. Составить по ним последовательный рассказ.
25.	Введение звука в связную речь. Составление рассказа (с элементами творчества) по сюжетным картинкам.	Учить детей логичности, связности, последовательности высказывания, развивать творческие способности.	1	Следить за произношением звука. Составлять рассказы, придумывать события до и после изображённого на картинке.
26.	Итоговое занятие правильной и красивой речи.	Закрепление правильного произношения в бытовой речи. Обыгрывание речевых ситуаций (в школе, в магазине, на почте, во дворе.) Формирование навыков самоконтроля. Расширение активного словаря детей.	1	Свободно артикулировать, правильно произносить звук и исправлять в речи свои ошибки и ошибки своих товарищей
4 этап - Дифференциация звуков (до 11 ч)				
27	Дифференциация изолированных звуков.	Уточнить и закрепить правильную артикуляцию. Развивать фонематический слух, слуховое внимание.	2	Уметь определять позицию дифференцируемого звука в словах с помощью числового ряда.
28	Дифференциация звуков в слогах.	Уточнить и закрепить правильную артикуляцию дифференцируемых звуков в слогах. Развивать фонематический слух, слуховое внимание.	2	Уметь дифференцировать звуки в словосочетаниях и предложениях. Владеть правильной артикуляцией на уровне автоматизированного навыка.
29	Дифференциация звуков в словах.	Закрепить навыки произношения и различения звуков в словах. Развивать фонематические представления, фонематический слух.	2	Определять сходство и различие дифференцируемого звука в предложениях, текстах. Читать предложения, загадки, скороговорки.
30	Дифференциация звуков в словосочетаниях и предложениях.	Закрепить навыки произношения и различения звуков в словосочетаниях и предложениях.	2	Определять сходство и различие дифференцируемых звуков в текстах. Уметь дать

		Развивать активный словарь детей, фонематический слух, память, внимание, мышление.		характеристику звукам. Пересказывать небольшой текст. Чтение рассказов.
31	Дифференциация звуков в предложениях, тексте.	Дифференцировать Звуки в предложениях, в текстах. Развивать фонематический слух, память, внимание, логическое мышление.	2	Уметь определять позицию дифференцируемого звука в словах с помощью числового ряда.
32.	Итоговое занятие по дифференциации звуков.	Дифференцировать звук в коротких рассказах, упражнять в пересказе небольшого рассказа. Развивать фонематический слух, память, внимание, логическое мышление.	1	Уметь дифференцировать звуки в словосочетаниях и предложениях. Владеть правильной артикуляцией на уровне автоматизированного навыка.

Итого количество часов – 56.

2.2. Прогнозируемые результаты

Реализация представленной Программы, предполагает достижение следующих результатов:

- правильная артикуляция всех звуков речи в различных позициях;
- чёткая дифференциация всех изученных звуков;
- воспроизведение слов сложного слогового состава;
- развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа;
- совершенствование лексико-грамматических конструкций;
- развитие коммуникативных навыков.

Успешность и динамика овладения Программы ребёнком отслеживается методами диагностики: обследование строения артикуляционного аппарата, обследование артикуляционной моторики, обследование звукопроизношения, слоговой структуры слова, обследование фонематического восприятия, состояния фонематического анализа и синтеза,

грамматического строя речи и связной речи. Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста О.Б. Иншаковой, элементы методики Т.А. Фотековой (Приложение 1).

2.3. Методическое и материальное обеспечение

Материалы, расширяющие и дополняющие программу, методическая литература

- Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. М., Мозаика-Синтез, 2008.
- Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. М., Аквариум, 1996.
- Гозмяк С.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи. М., Гном и Д, 2009
- Гозмяк С.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. М., Гном и Д, 2009
- Гозмяк С.О. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. М., Гном и Д, 2009
- Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. М., ТЦ Сфера, 2005
- Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. -СПб., Детство-Пресс, 2015
- Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. -СПб., Детство-Пресс, 2015
- Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб., 1996
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.- СПб, Литера, 2008
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления звуков С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. М., ГНОИ и Д, 2018
- Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп. СПб., Детство-Пресс, 2010

- Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. СПб., Детство-Пресс, 2010
- Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб., Детство-Пресс, 2010
- Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2014.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда. – М.: ЭКСМО, 2018

Пособия и дидактический материал

1. Предметные картинки по лексическим темам.
2. Символы звуков
3. Схемы на звуко-слоговой анализ слов
4. Предметные картинки на дифференциацию звуков
5. Пособия для определения позиции звука в слове
6. Дидактические настольные игры
7. Серии сюжетных картинок
8. Сюжетные картинки
9. Артикуляционные упражнения
10. Набор пособий для работы над речевым дыханием.
11. Набор пособий для развития слухового внимания
12. Предметные картинки на все изучаемые звуки
13. Игры на автоматизацию поставленных звуков
14. Тексты на автоматизацию поставленных звуков

15. Магнитная азбука
16. Пособия на классификацию предметов
17. Пособия для развития зрительного внимания
18. Пособия для развития логического мышления
19. Пособия для развития ручной моторики
20. Картотека игр на развитие речевого дыхания
21. Картотека игр на развитие правильного звукопроизношения
22. Картотека игр на развитие силы голоса
23. Картотека игр на развитие речевого слуха
24. Учебные CD: «Учимся говорить правильно» (Новый мир, 2008), «Домашний логопед» (Наука и техника, 2009), «Логопедические упражнения» (Учитель, 2010), «Большая энциклопедия развивающих игр» (Новый диск, 2010), «Звуковой калейдоскоп» (Мерсибо, 2013), «Логопедическая экспресс-диагностика» (Мерсибо, 2014), «Конструктор картинок» (Мерсибо, 2014).
25. Электронные презентации «Артикуляционные упражнения», «Артикуляционные упражнения с элементами биоэнергопластики», «Автоматизация звуков разных групп» и т.д.

Специальное оборудование

- Настенное зеркало.
- Магнитная доска
- Ноутбук
- Комплекты одноразовых логопедических средств.
- Комплекты индивидуальных постановочных и массажных зондов.
- Индивидуальные пособия для развития речевого дыхания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. -М.: Мозаика-Синтез, 2008
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителя для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. -СПб.: Детство-Пресс, 2015.
3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителя для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. -СПб.: Детство-Пресс, 2015.
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Литера, 2006
5. Гозмяк С.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи. -М.: Гном и Д, 2009
6. Гозмяк С.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. -М.: Гном и Д, 2009.
7. Гозмяк С.О. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. -М.: Гном и Д, 2009
8. Жукова Н.С. Уроки логопеда. – М.: ЭКСМО, 2018
9. Курдвиновская Н.В. Формирование слоговой структуры слова.- М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. -М.: ТЦ Сфера, 2005
11. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.- СПб.: Литера, 2006
12. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей. -С.Пб.: Литера,2012
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления звуков С, З, Ц, Сь, Зь, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь.- М.: ГНОМ и Д, 2014

14. Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. -М.: Аквариум, 1996.
15. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. -СПб.: Детство-Пресс, 2011
16. Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп.- СПб.: Детство-Пресс, 2010
17. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.- СПб.: Детство-Пресс, 2010
18. Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. -СПб.: Детство-Пресс, 2010
19. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
20. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
21. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. -СПб.: Детство-Пресс, 2015
22. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. -СПб.: Детство-Пресс, 2014.
23. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [ш], [ж], и дифференциации звуков [с]-[ш]-[з]-[ж]. -СПб.: Детство-Пресс, 2016
24. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [р] и [р']. -СПб.: Детство-Пресс, 2016
25. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [с]-[з]-[с']-[з']. -СПб.: Детство-Пресс, 2016
26. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [л]-[л]. -СПб.: Детство-Пресс, 2016
27. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика. -М.: Эксмо, 2006
28. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: 1996

ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА В ВОЗРАСТЕ 5 ЛЕТ

Фамилия ребенка _____
 Дата рождения _____ Дата обследования _____

СЕРИЯ 1. ИССЛЕДОВАНИЕ СЕНСОМОТОРНОГО УРОВНЯ РЕЧИ

1. ПРОВЕРКА СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.

Воз- раст	Предъявление	Воспроизведение	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	БА – ПА -		ПА – БА		
	МА – НА -		НА – МА		
	ТА – ДА -		ДА – ТА		
	СА – ША -		ША – СА		
	КОТ – ГОД -		ГОД – КОТ		

2. ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

Инструкция: смотри внимательно и повторяй за мной движения (для всех возрастов).

1. губы в улыбке;
2. язык «лопаткой» - широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;
3. язык «иголочкой» - узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
4. «мятник» - рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому;
5. чередование движений «улыбка» - «трубочка».

3. ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Оборудование: предметные картинки (наглядный материал: Наглядный материал для обследования детей. Набор № 4, рис 303 – 350).

Инструкция: повторяй за мной слова:

ЗВУК	Предъявление	Воспроизведение	балл
С	САД, КОЛЯСКА, ГЛОБУС		
С'	ВАСИЛЕК, ТАКСИ, ЛОСЬ		
З	ЗАМОК, НЕЗНАЙКА		
З'	ЗЕМЛЯНИКА, ОБЕЗЬЯНА		
Ц	ЦАПЛЯ, КОЛЬЦО, ИНДЕЕЦ		
Ш	ШАШКИ, ОШЕЙНИК, КАРАНДАШ		
Ж	ЖАБА, ЖУК, ЛЫЖИ		
Щ	ЩУКА, ЩЕНОК, ПЛАЩ		
Ч	ЧАЙНИК, ПЕЧЕНЬЕ, МЯЧ		
Л	ЛАМПА, ВОЛК, СТОЛ		
Л'	ЛИМОН, ПЛИТА, СОЛЬ		

Р	РАК, МАРКИ, МУХОМОР		
Р'	РЕКА, ПРЯНИКИ, ФОНАРЬ		
Й	ЛЕЙКА, ЯБЛОКО, ЁЖ, КРЫЛЬЯ		
К	КУРТКА, СКРИПКА, ШКАФ		
Г	ГРАБЛИ, ГРЕЛКА, ВИНОГРАД		
Х	ХЛЕБ, СУХАРЬ, ПЕТУХ		

	Группа звуков	балл
1	свистящие С Сь З Зь Ц	
2	шипящие Ш Ж Ч Щ	
3	Л Ль	
4	Р Рь	
5	остальные звуки	

4. ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Инструкция: повторяй за мной слова (слова предъявляются до первого воспроизведения):

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	СВИСТОК		
	ВЕЛОСИПЕД		
	МИЛИЦИОНЕР		
	АКВАРИУМ		
	СКАТЕРТЬ		

СЕРИЯ 2. ИССЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ

1. Состояние предикативного словаря

а) подбор глаголов к существительным

Оборудование: предметные картинки.

Инструкция: «Что делают карандашом?» и т.д.; «Что делает (Как передвигается) рыба?» и т.д.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	Что делают ножом?		
	Что делают иголкой?		
	Что делает лягушка?		
	Что делает черепаха?		

б) подбор антонимов к словам-действиям.

Инструкция: «Скажи наоборот»:

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	Встаёт		
	улетает		
	поднимается		

в) название слов, отличающихся семантической близостью. Инструкция: «Скажи, что делают?» (используется картинный материал):

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	ПЕЧЕТ		
	ВАРИТ		
	ЖАРИТ		

2. Состояние номинативного словаря

а) Называние предметов по картинкам.

Инструкция: «Назови картинку»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	КАСТРЮЛЯ		
	ЛЕСТНИЦА		
	ПОЕЗД		
	ПОВАР		

б) Подбор обобщающих слов

Инструкция: «Назови предметы одним словом»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	КОРОВА, ОВЦА, ЛОШАДЬ		
	АИСТ, ЛАСТОЧКА, ЖУРАВЛЬ		
	СТОЛ, ДИВАН, ШКАФ		
	ТРАМВАЙ, МОТОЦИКЛ, ТРОЛЛЕЙБУС		

в) Называние частей предметов

Оборудование: предметные картинки с изображением стула, ботинка, часов.

Инструкция: «Назови части предмета»:

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	ЧАСТИ ЧАЙНИКА:		
	- ДОНЬШКО		
	- РУЧКА		
	- НОСИК		
	- КРЫШКА		

3. Состояние атрибутивного словаря

а) называние основных и оттеночных цветов

Инструкция: «Назови, какой цвет»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	ЗЕЛЕНЬИЙ		
	ГОЛУБОЙ		
	СИНИЙ		
	ОРАНЖЕВЫЙ		

б) Подбор прилагательных к существительным

Оборудование: предметные картинки.

Инструкция: «Какой (-ое, -ие) на вкус?» (с предъявлением картинного материала)

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	1. КАКОЙ НА ВКУС?		
	1. КАКОЙ НА ВКУС?		
	- ЛИМОН		
	- САХАР		
	- ЛУК		
	2. ПОДБЕРИ ПРИЗНАК К ПРЕДМЕТУ:		
	- ЛИМОН		
	- КУКЛА		
	- МОРЕ		

в) Подбор антонимов к прилагательным.

Инструкция: «Скажи наоборот»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
5 лет	БЫСТРЫЙ		
	МОЛОДОЙ		
	СУХОЙ		

СЕРИЯ 3. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

1. НАЗЫВАНИЕ ДЕТЕНЬШЕЙ ЖИВОТНЫХ

Инструкция: назови детенышей животных.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	У ЛИСЫ		
	У ЗАЙЦА		
	У КУРИЦЫ		
	У МЕДВЕДЯ		
	У СОБАКИ		

2. ОБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С УМЕНЬШИТЕЛЬНО-ЛАСКАТЕЛЬНЫМИ СУФФИКСАМИ

Инструкция: назови ласково (предъявляются картинки с изображением большого и маленького предметов)

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	ОКНО		
	КНИГА		
	СТОЛ		
	КОВЕР		
	СУМКА		

3. ОБРАЗОВАНИЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ:

а) ОТНОСИТЕЛЬНЫХ

Инструкция: пирог с яблоками – яблочный

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	СОК ИЗ ЯБЛОК –		
	ШУБА ИЗ МЕХА –		
	КОЛЕСО ИЗ РЕЗИНЫ		
	ЛИСТ ДУБА –		
	ОДЕЯЛО ИЗ ШЕРСТИ -		

б) КАЧЕСТВЕННЫХ

Инструкция: если днем жара, то день – жаркий, а если...

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
4-6 лет	ХОЛОДНО –		
	ТЕПЛО –		
	СОЛНЦЕ –		
	МОРОЗ –		
	ДОЖДЬ		

в) ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫХ

Инструкция: хвост льва – львиный, а хвост...

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл

4-5 лет	ХВОСТ ЛИСЫ –		
	ХВОСТ КОШКИ –		
	ХВОСТ СОБАКИ –		
	ХВОСТ ВОЛКА –		
	ХВОСТ ПАВЛИНА –		
5-6 лет	ХВОСТ ЛИСЫ –		
	ХВОСТ КОШКИ –		
	ХВОСТ ЗАЙЦА –		
	ХВОСТ МЕДВЕДЯ –		
	ХВОСТ ВОЛКА –		

СЕРИЯ 4. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ

1. ПОВТОРЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

Инструкция: послушай предложение и попробуй повторить как можно точнее.
Предложение читается до первого воспроизведения (1 – 2 раза).

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	ПТИЧКА СВИЛА ГНЕЗДО.		
	МАЛИНА СЛАДКАЯ.		
	ЛИСА БЕЖИТ ПО ЛЕСУ.		
	МАЛЬЧИК РИСУЕТ КРАСКАМИ.		
	КОРАБЛЬ ПЛЫВЕТ ПО МОРЮ.		

2. ВЕРИФИКАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Инструкция: я буду называть предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
4-5 лет	ПО РЕКЕ ПЛЫВУТ ЛОДКА.		
	ВРАЧ ЛЕЧИТ БОЛЬНОЙ.		
	МАШИНА СТОИТ В ГАРАЖ.		
	ВОЛК БЕЖИТ ЗА ЗАЯЦ.		
	ДЕТИ ВЫШЛИ В ДОМ.		
5-6 лет	МАЛЬЧИКИ СЛЕПИЛИ СНЕГОВИК.		
	КОШКА БЕЖИТ ЗА МЫШКА.		
	ЛИСА БЕГУТ ПО ЛЕСУ.		
	ПЧЕЛКА КРУЖИТСЯ НАД ЦВЕТОК.		
	СОБАКА ВЫШЛА В БУДКУ.		

3. СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ИЗ СЛОВ, ПРЕДЪЯВЛЕННЫХ В НАЧАЛЬНОЙ ФОРМЕ

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.
Слова предъявляются до первого ответа.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	ИГРУШКА, МАМА, КУПИТЬ		
	ЗАЯЦ, БЕЖАТЬ, ПО, ЛЕС		
	РЫБА, ПЛАВАТЬ, В, РЕКА		
	ВРАЧ, ЛЕЧИТЬ, БОЛЬНОЙ		
	МАШИНА, СТОЯТЬ, В, ГАРАЖ		

4. ДОБАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Инструкция: сейчас я прочитаю предложения, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5 лет	КРОТ ЖИВЕТ ...НОРЕ.		
	ДИМА ГУЛЯЕТ ... СОБАКОЙ.		
	ГРИБЫ ВЫРОСЛИ ... БЕРЕЗОЙ.		
	МАШИНА ВЫЕХАЛА ... ГАРАЖА.		
	ВАЗА СТОИТ ... СТОЛЕ.		

5. ОБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА В ИМЕНИТЕЛЬНОМ И РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖАХ

Инструкция: один – ДОМ, а если их много, то это – ДОМА.

Инструкция: один – ДОМ, а много чего? – ДОМОВ.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение			
		Им. Падеж мн. ч.	балл	Род. Падеж мн. ч.	балл
5 лет	СТОЛ				
	СТУЛ				
	ВЕДРО				
	ГЛАЗ				
	ДЕРЕВО				

СЕРИЯ 5. ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИНОК ИЗ 2 – 3 КАРТИНОК

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и Расскажи, что было сначала, а что потом и чем все закончилось. Не забудь придумать название рассказа.

2. ПЕРЕСКАЗ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать. (Рассказ предъявляется не более двух раз).

Рекомендуемые для пересказа тексты

4-5л.

МУРАВЕЙ

МУРАВЕЙ НАШЕЛ ЗЕРНО. ОНО БЫЛО ТАКОЕ ТЯЖЕЛОЕ, ЧТО МУРАВЕЙ НЕ МОГ ЕГО ПОДНЯТЬ. ТОГДА МУРАВЕЙ ПОЗВАЛ НА ПОМОЩЬ СВОИХ ТОВАРИЩЕЙ, ДРУГИХ МУРАВЬЕВ. ВСЕ ВМЕСТЕ МУРАВЬИ ЛЕГКО ДОТАЩИЛИ ЗЕРНО ДО МУРАВЕЙНИКА.

5л.

ЛОДОЧКА

ПРИШЛА ВЕСНА, ПОТЕКЛА ВОДА- ДЕТИ ВЗЯЛИ ДОЩЕЧКИ, СДЕЛАЛИ ЛОДОЧКУ, ПУСТИЛИ ЛОДОЧКУ ПО ВОДЕ. ЛОДОЧКА ПЛЫЛА, А ДЕТИ БЕЖАЛИ ЗА НЕЮ, КРИЧАЛИ. И НИЧЕГО ВПЕРЕДИ СЕБЯ НЕ ВИДЕЛИ. И В ЛУЖУ УПАЛИ.

5л.

СОБАКА

СОБАКА ШЛА ПО ДОЩЕЧКЕ ЧЕРЕЗ РЕЧКУ, А В ЗУБАХ НЕСЛА МЯСО. УВИДАЛА ОНА СЕБЯ В ВОДЕ И ПОДУМАЛА, ЧТО ТАМ ДРУГАЯ СОБАКА МЯСО НЕСЁТ. ОНА БРОСИЛА СВОЁ МЯСО И КИНУЛАСЬ ОТНИМАТЬ У ТОЙ СОБАКИ: ТОГО МЯСА ВОВСЕ НЕ БЫЛО, А СВОЁ ВОЛНОЮ УНЕСЛО. ОСТАЛАСЬ СОБАКА НИ ПРИ ЧЁМ.

5л.

УМНАЯ ГАЛКА

ХОТЕЛА ГАЛКА ПИТЬ. УВИДЕЛА КУВШИН С ВОДОЙ. А ВОДА В НЕМ НА САМОМ ДНЕ. ГАЛКА СКАКАЛА, СКАКАЛА - ВСЕ БЕЗ ТОЛКУ. НИКАК НЕ СМОГЛА ГАЛКА ДОСТАТЬ ВОДУ. СТАЛА ГАЛКА КИДАТЬ КАМЕШКИ В КУВШИН. КИДАЛА, КИДАЛА, И НАКИДАЛА СТОЛЬКО, ЧТО ВОДА ПОДНЯЛАСЬ, И ГАЛКА СМОГЛА НАПИТЬСЯ. ВОТ КАКАЯ УМНАЯ ГАЛКА!

ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА В ВОЗРАСТЕ 6 ЛЕТ

Фамилия ребенка _____
Дата рождения _____ Дата обследования _____

СЕРИЯ 1. ИССЛЕДОВАНИЕ СЕНСОМОТОРНОГО УРОВНЯ РЕЧИ

1. ПРОВЕРКА СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.

Воз- раст	Предъявление	Воспроизведение	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	СА – ША -		ША – СА		
	БА – ПА - БА		ПА – БА – ПА		
	ТА – ДА – ТА -		ДА – ТА – ДА		
	ША – ЖА – ША -		ЖА – ША – ЖА		
	КОТ – ГОД - КОТ		ГОД – КОТ – ГОД		

2. ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ

Инструкция: смотри внимательно и повторяй за мной движения (для всех возрастов).

1. губы в улыбке;
2. язык «лопаткой» - широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;
3. язык «иголочкой» - узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
4. «мятник» - рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому;
5. чередование движений «улыбка» - «трубочка».

3. ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Инструкция: повторяй за мной слова:

ЗВУК	Предъявление	Воспроизведение	балл
С	САД, КОЛЯСКА, ГЛОБУС		
С'	ВАСИЛЕК, ТАКСИ, ЛОСЬ		
З	ЗАМОК, НЕЗНАЙКА		
З'	ЗЕМЛЯНИКА, ОБЕЗЬЯНА		
Ц	ЦАПЛЯ, КОЛЬЦО, ИНДЕЕЦ		
Ш	ШАШКИ, ОШЕЙНИК, КАРАНДАШ		
Ж	ЖАБА, ЖУК, ЛЫЖИ		
Щ	ЩУКА, ЩЕНОК, ПЛАЩ		
Ч	ЧАЙНИК, ПЕЧЕНЬЕ, МЯЧ		
Л	ЛАМПА, ВОЛК, СТОЛ		
Л'	ЛИМОН, ПЛИТА, СОЛЬ		
Р	РАК, МАРКИ, МУХОМОР		
Р'	РЕКА, ПРЯНИКИ, ФОНАРЬ		

Й	ЛЕЙКА, ЯБЛОКО, ЁЖ, КРЫЛЬЯ		
К	КУРТКА, СКРИПКА, ШКАФ		
Г	ГРАБЛИ, ГРЕЛКА, ВИНОГРАД		
Х	ХЛЕБ, СУХАРЬ, ПЕТУХ		

	Группа звуков	балл
1	свистящие С Сь З Зь Ц	
2	шипящие Ш Ж Ч Щ	
3	Л Ль	
4	Р Рь	
5	остальные звуки	

4. ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

Инструкция: повторяй за мной слова (слова предъявляются до первого воспроизведения):

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	ЛЕКАРСТВО		
	СКОВОРОДА		
	СКВОРЕЧНИК		
	ТАНКИСТ		
	ВОДОПРОВОДЧИК		

СЕРИЯ 2. ИССЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ

1. Состояние предикативного словаря

а) подбор глаголов к существительным

Оборудование: предметные картинки.

Инструкция: «Что делают карандашом?» и т.д.; «Что делает (Как передвигается) рыба?» и т.д.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	Что делают спицами?		
	Что делают щеткой?		
	Что делает лошадь?		
	Что делает змея?		

б) подбор антонимов к словам-действиям.

Инструкция: «Скажи наоборот»:

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	Открывает		
	выздоровливает		
	засыпает		

в) название слов, отличающихся семантической близостью. Инструкция: «Скажи, что делают?» (используется картинный материал):

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ШЬЁТ		
	ВЯЖЕТ		

	ВЫШИВАЕТ		
--	----------	--	--

2. Состояние номинативного словаря

а) Называние предметов по картинкам.

Инструкция: «Назови картинку»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ЛЕСТНИЦА		
	ОЧКИ		
	ХУДОЖНИК		
	УЧИТЕЛЬ		

б) Подбор обобщающих слов

Инструкция: «Назови предметы одним словом»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ТЕТРАДЬ, РУЧКА, УЧЕБНИК; МОЛОТОК, КЛЕЩИ, НАПИЛЬНИК. ТРАМВАЙ, ТРОЛЛЕЙБУС, ПОЕЗД; ВОСПИТАТЕЛЬ, няня, повар.		

в) Называние частей предметов

Оборудование: предметные картинки с изображением стула, ботинка, часов.

Инструкция: «Назови части предмета»:

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ЧАСТИ ЧАСОВ: - ЦИФЕРБЛАТ - СТРЕЛКИ - КОРПУС - РЕМЕШОК (БРАСЛЕТ)		

3. Состояние атрибутивного словаря

а) называние основных и оттеночных цветов

Инструкция: «Назови, какой цвет»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ГОЛУБОЙ КОРИЧНЕВЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ ОРАНЖЕВЫЙ		

б) Подбор прилагательных к существительным

Оборудование: предметные картинки.

Инструкция: «Какой (-ое, -ие) на вкус?» (с предъявлением картинного материала)

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	1. КАКОЙ НА ВКУС? - ЛИМОН - САХАР - ЛУК		
	2. ПОДБЕРИ ПРИЗНАК К ПРЕДМЕТУ: - МАШИНА		

	- НОЖ		
	- ПЛАТЬЕ		

в) Подбор антонимов к прилагательным.

Инструкция: «Скажи наоборот»

Возраст	Предъявление картинного материала	Воспроизведение	балл
6 лет	ТВЕРДЫЙ		
	ВЕСЕЛЫЙ		
	ПРЯМОЙ		

СЕРИЯ 3. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

4. НАЗЫВАНИЕ ДЕТЕНЬШЕЙ ЖИВОТНЫХ

Инструкция: назови детенышей животных.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	У ЛИСЫ		
	У БЕЛКИ		
	У СОБАКИ		
	У КОРОВЫ		
	У СВИНЬИ		

5. ОБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ С УМЕНЬШИТЕЛЬНО-ЛАСКАТЕЛЬНЫМИ СУФФИКСАМИ

Инструкция: назови ласково (предъявляются картинки с изображением большого и маленького предметов)

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	СТОЛ		
	ГРИБ		
	КОЛЬЦО		
	ВЕДРО		
	ГНЕЗДО		

6. ОБРАЗОВАНИЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ:

а) ОТНОСИТЕЛЬНЫХ

Инструкция: пирог с яблоками – яблочный

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	СОК ИЗ АБРИКОСА –		
	САЛАТ ИЗ МОРКОВИ –		
	ГОРКА ИЗ ЛЬДА –		
	СУМКА ИЗ КОЖИ –		
	ЛИСТ БЕРЕЗЫ –		

б) КАЧЕСТВЕННЫХ

Инструкция: если днем жара, то день – жаркий, а если...

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
4-6 лет	ХОЛОДНО –		
	ТЕПЛО –		
	СОЛНЦЕ –		
	МОРОЗ –		
	ДОЖДЬ		

в) ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫХ

Инструкция: хвост льва – львиный, а хвост...

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5-6 лет	ХВОСТ ЛИСЫ –		
	ХВОСТ КОШКИ –		
	ХВОСТ ЗАЙЦА –		
	ХВОСТ МЕДВЕДЯ –		
	ХВОСТ ВОЛКА –		

СЕРИЯ 4. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ

1. ПОВТОРЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

Инструкция: послушай предложение и попробуй повторить как можно точнее.

Предложение читается до первого воспроизведения (1 – 2 раза).

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	ПТИЧКА СВИЛА ГНЕЗДО.		
	КОРАБЛЬ ПЛЫВЕТ ПО МОРЮ.		
	МАМА РАБОТАЕТ ВРАЧОМ.		
	ЛАСТОЧКИ УЛЕТАЮТ В ТЕПЛЫЕ КРАЯ.		
	БОЛЬШИЕ ГРУШИ ВИСЯТ НА ДЕРЕВЕ.		

2. ВЕРИФИКАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Инструкция: я буду называть предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
5-6 лет	МАЛЬЧИКИ СЛЕПИЛИ СНЕГОВИК.		
	КОШКА БЕЖИТ ЗА МЫШКА.		
	ЛИСА БЕГУТ ПО ЛЕСУ.		
	ПЧЕЛКА КРУЖИТСЯ НАД ЦВЕТОК.		
	СОБАКА ВЫШЛА В БУДКУ.		
6-7 лет	МИЛИЦИОНЕР СТОИТ НА ПОСТ.		
	МАМА СКЛОНИЛАСЬ НАД КОЛЯСКА.		
	КАТЯ НАРИСОВАЛИ РИСУНОК.		
	СОБАКА ВЫШЛА В БУДКУ.		
	МОРКОВКА СЪЕДЕНА ЗАЯЦ.		

3. СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ИЗ СЛОВ, ПРЕДЪЯВЛЕННЫХ В НАЧАЛЬНОЙ ФОРМЕ

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

Слова предъявляются до первого ответа.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	МАШИНА, В, СТОЯТЬ, ГАРАЖ		
	СТОЛ, ЧАШКА, СО, УПАСТЬ		

	СИНИЧКА, ВЕТКА, НА, СИДЕТЬ		
	ГРУША, БАБУШКА, ВНУЧКА, ДАВАТЬ		
	ОСЕНЬ, ИДТИ, ДОЖДЬ, ЧАСТО		

4. ДОБАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Инструкция: сейчас я прочитаю предложения, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение	балл
6 лет	МАМА НАЛИВАЕТ КОМПЮТ ... БОКАЛ.		
	ПОЧКИ РАСПУСТИЛИСЬ ... ДЕРЕВЬЯХ.		
	ПЕС СИДИТ ... КОНУРЫ.		
	ЛЕНА ПЬЕТ ЧАЙ ... ЧАШКИ.		
	ЩЕНОК СПРЯТАЛСЯ ... КРЫЛЬЦОМ.		

5. ОБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА В ИМЕНИТЕЛЬНОМ И РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖАХ

Инструкция: один – ДОМ, а если их много, то это – ДОМА.

Инструкция: один – ДОМ, а много чего? – ДОМОВ.

Возраст	Предъявление	Воспроизведение			
		Им. Падеж мн. ч.	балл	Род. Падеж мн. ч.	балл
6 лет	ВОРОБЕЙ				
	ОКНО				
	ЗВЕЗДА				
	УХО				
	ДЕРЕВО				

СЕРИЯ 5. ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

3. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИНОК ИЗ 2 – 3 КАРТИНОК

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и расскажи, что было сначала, а что потом и чем все закончилось. Не забудь придумать название рассказа.

4. ПЕРЕСКАЗ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

Рассказ предъявляется не более двух раз.

Рекомендуемые для пересказа тексты

5-6л.

ЛАСТОЧКИ

ЛАСТОЧКА ЛЕТЕЛА ОКОЛО ОКОШКА И ЗАЦЕПИЛАСЬ ЛАПКОЙ ЗА НИТКУ. КОНЕЦ НИТКИ БЫЛ ПРИВЯЗАН К ОКНУ. НИТКА НЕ ПУСКАЛА ЛАСТОЧКУ. НА ЕЁ ПИСК СЛЕТЕЛОСЬ МНОГО ЛАСТОЧЕК, ОНИ ЛЕТАЛИ ВОКРУГ ПОДРУЖКИ. ВОТ ОДНА ИЗ НИХ КЛЮНУЛА НИТКУ. ПОТОМ СТАЛИ КЛЕВАТЬ НИТКУ ВСЕ ДРУГИЕ ЛАСТОЧКИ. СКОРО ЛАСТОЧКА БЫЛА НА СВОБОДЕ.

6л.

ПРО ДВУХ КОЗЛИКОВ

С ОДНОГО БЕРЕГА ПОДХОДИТ К РЕЧКЕ БЕЛЫЙ КОЗЛИК, А С ДРУГОГО - ЧЁРНЫЙ КОЗЛИК, И ОДИН ХОЧЕТ РЕЧКУ ПЕРЕЙТИ, И ДРУГОЙ. А ЧЕРЕЗ РЕЧКУ МОСТИК ПЕРЕКИНУТ ТАКОЙ УЗКИЙ, ЧТО ТОЛЬКО ОДНОМУ ПРОЙТИ МОЖНО, А ДВОИМ ТЕСНО.

НЕ ХОТЕЛ БЕЛЫЙ КОЗЛИК ПОДОЖДАТЬ, ПОКА ЧЁРНЫЙ ЧЕРЕЗ МОСТИК ПЕРЕЙДЁТ, А ЧЁРНЫЙ КОЗЛИК НЕ ХОТЕЛ ЖДАТЬ, ПОКА БЕЛЫЙ ПЕРЕЙДЁТ. ДВИНУЛИСЬ ОНИ ОБА ПО МОСТИКУ, СОШЛИСЬ НА СЕРЕДИНЕ И ДАВАЙ БИТЬ ДРУГ ДРУГА ЛБАМИ И РОГАМИ. БИЛИСЬ, БИЛИСЬ, И КОНЧИЛОСЬ ТЕМ, ЧТО ОБА В ВОДУ УПАЛИ И УТОНУЛИ.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ
РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ.

Ф. И. ребёнка _____

I. Подготовительный этап.

- Выработать направленную воздушную струю с помощью упражнений «Фокус», «Футбол», «Подуй на листочки», «Шторм в стакане», «Кто дальше загонит мяч», «Забей мяч в ворота», «Сдвинь карандаш», «Ветер» и т.д.
- Развивать мелкую моторику рук с помощью упражнений пальчиковой гимнастики, массажа кистей рук с помощью тренажёра «Ёжик».
- Развивать слуховое внимание, слуховую память, фонематическое восприятие с помощью упражнений «Что звучит?», «Где звенит?», «Кто позвал?», «Поймай звук», «Посчитай звуки», «Найди звук в слове», «Где спрятался звук?».
- Формировать интонационную выразительность речи с помощью игр «Высоко - низко», «Громко - тихо», «Шагаем по ступенькам», «Поменяй голос» и т.д.
- Устранять недостаточность развития речевой моторики, проводить подготовительные артикуляционные упражнения для развития подвижности органов периферического речевого аппарата («Комплекс артикуляционной гимнастики»).

II. Постановка звуков _____

III. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, текстах _____

IV. Дифференциация звуков в слогах, словах, фразах, текстах _____

V. Работа над развитием речи _____

- Формировать грамматические навыки речи (словоизменение и словообразование).
- Формировать правильное произношение слов сложной слоговой структуры.
- Активизировать и обогащать словарный запас.
- Развивать связную речь.

Примечания _____

Результат коррекционной работы _____

Дата зачисления _____

Дата выпуска _____

Логопед

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575771

Владелец Редченко Ольга Петровна

Действителен с 26.03.2021 по 26.03.2022